Hürriyet'İN CUMARTESİ MİZAH EKİ 29 ARALIK 1984 SAYI: 46

DALGA

Gamsız, zamsız bol dalgalı bir yıl dileği ile

ŞEN RUŞEN

Bülent ÖZDEMİR

STOP

Yılbaşında TV'den ne bekliyorlar?

● Net yayın bekliyoruz abicim. Biz masamızı komşunun renklisine göre ayarladık da... Lambaları söndürüp camın önünde komşunun televizyonundan kafayı bulucaz. Valla bir pırpır ederse, neşemizi kaçırır. O bakımdan abicim, kendisinden rica ediyoruz, net olsun. Bizim komşu çok sinirli adam. Baktı ki yayın bozuk, "Çattadak!" kapatır.

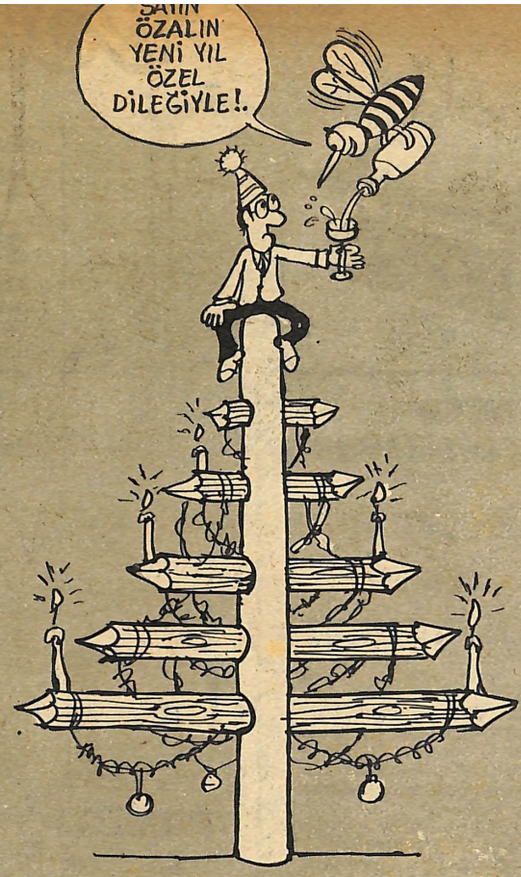
● Biz dansözü bekliyoruz efem... Kocam kafasına taktı. "Bir gazinoya gidip şöle paramızları göbek havası seyredemiyoruz hanım" diyor, "Yılda bi kerecik olsun televizyonda görelim bari..." Adam haklı. Valla bu sefer de keserlerse zil taktırıp sabaha kadar beni oynatacak.

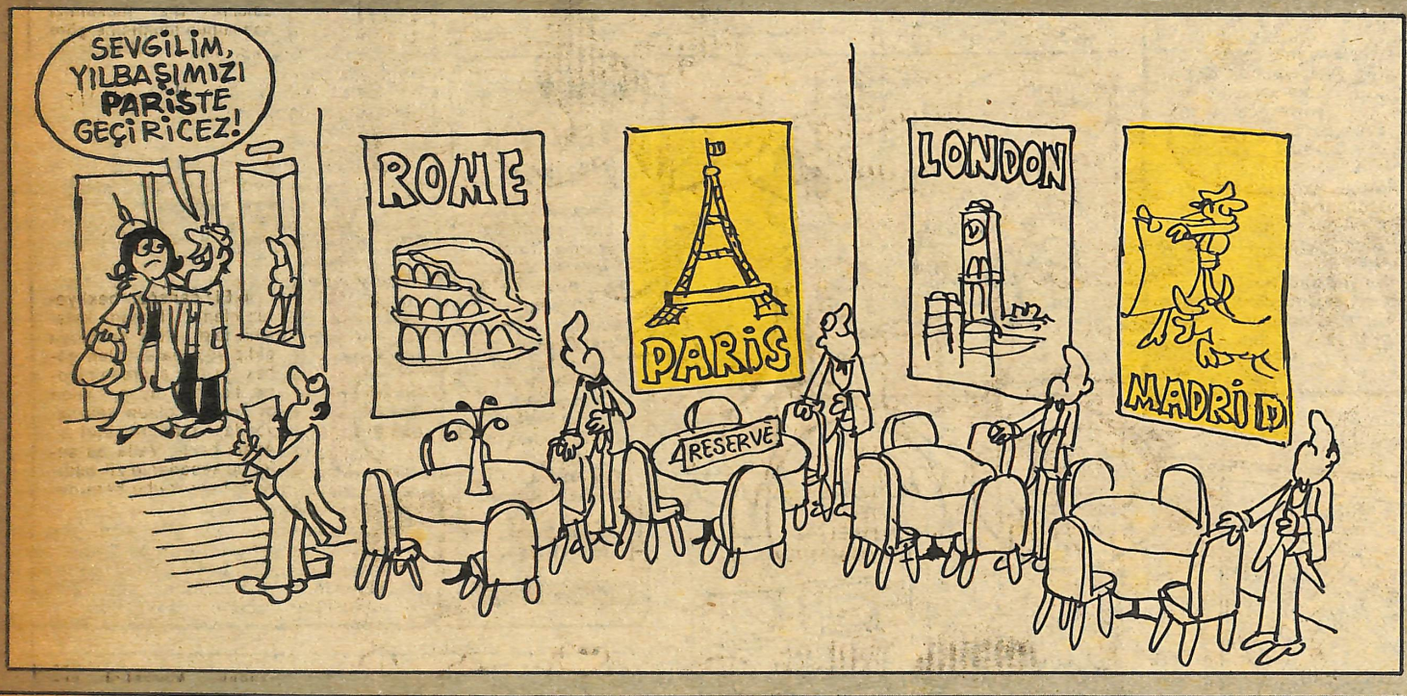
● Fasıl olmalı beyefendiciğim. Bilhassa klasik Türk musikisi... Bizim kayınbirader yaylı tambur çalar. Laf aramızda, bi şeye de benzemez çaldığı... Maazallah, yılbaşı gecesi yayını beğenmez de bir tambura başlarsa hepimizi helâk eder. Sesi de felakettir. N'apalım, birlikte olmak zorundayız. Sonra bir yıl başağrısından duramayız beyefendiciğim. Aman...

● Dans müziği bekliyoruz şeker abicim. Arkadaşlarla Lâle'lerde toplanıcaz. Benimki de geliyo. Acaip tepinicez. İstikbalim o geceye bağlı şeker abicim. Kızın hakkımda tam karar vermesi için benim bi break dansımı görmesi lazım.

● Gülmek istiyoruz kardeşim. Yılda bi kere de gülelim be! Şu halime bak. Diş gıcırdatmaktan, kaş kaldırmaktan, "Haspinallah" demekten korku filmine döndük! İnsanda sinir namına bi şey bırak-

DALGACI NEHAR





GÖZÜNE GÖZLÜK

UMUR BUGAY

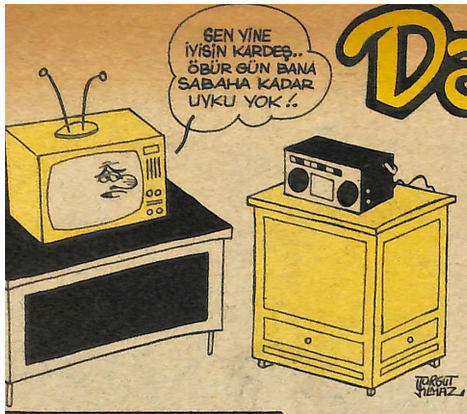
Hoşuma gittin, Seyfettin

Aluuuu!... Seyfettiiin! N'abeı anaam?... Öperim. N'apıyosun yılbaşında, çoluk çocuk evde misin?... Valla bilmem ki... Çok isteyen var, ama ben size gelelim diyorum. Bilirsin seni severim. İthal malı bi hindi aldım. İstersen paylaşırız. Ha, ne dersin? Aliim bizimkileri gelim mi?... Yav, bırak şimdi şu Katma Değer Vergisi'ni. Tabi canım, n'olacak? Koskoca hindi. Yiyeceğimiz çok çok bi but. Bi but da yengen yer, iki. Yok yani, yanlış anlama. Biliyorum, sen but sevmezsin de. Avrupa hindisi bu kardeşim, her tarafı yenir. Seyfettin'ciğim yalnız baştan söyliim, zor pişiyormuş. Şimdiden ocağa koymalıyız ki, yılbaşına yetişsin... Yok yaa, ben ondan bahsetmiyorum. Ne vergisi?...

Seyfettin'ciğim söyle yengeye "Ala pilav, bi pilâki, hadi bilemedin bi de Çerkez tavuğu... Tabi yav, n'olacak? Bizim çocuklar köfte sever Seyfettin' cim. Yenge biraz da patates kızartırsa iyi olur... Bi büyükten fazla içemeyiz, ama sen yine de bi şişe daha at zulaya... Dansöz çıkana kadar sakın kafaları bulmayalım Seyfi. Tamam mı?... Geçen yıl erken başlamıştık da, ben ne seyrettiğimi bile hatırlamıyorum. "Hadi bakalım, sağlığa... Hadi, meraba!" derken gitmişiz... E artık, eve bikaç kilo muz, portakal alırsın herhalde?... Seyfettin iyi çocuksun, hoş çocuksun da sen biraz üşütüksün... Allah canımı alsın... Takma kafana şu Katma Değer Vergisi'ni. Sırası mı şimdi? O 1 Ocak'tan sonraki iş. Daha bir yıl var, be! Ne düşünüyorsun? Hele şu yılbaşını sağ

beni dinlemiyorsun Seyfettiiin!... Biraz da pastırma al, tamam mı?... Yok, pastırmanın ithali yapılmadı daha... Başlarım şimdi senin Katma Değer Vergi'ne haaa!... Yılbaşında da bunu mu konuşacağız abicim?... Tadımızı kaçırmasan olmaz... Hindiyi diyorum, saattir biz de ne konuşuyoruz burda... Şunu baştan söylesene.Tamam, biz de gelelim. Rıfkı'yı severim. Benim için farketmez... İcabında alır hindimizi geliriz... Sen ona söyle, Rıfkı Avrupa hindiyi sever... Ayıp mı olur? Bırak yav! Biz de sana güvendik koca hindiyi

Dalgalı TV



Yılbaşı gecesi giderken eğlenceye

Kasanızı kilitlemeyi, kapıyı, pencereyi kapatmayı, mücevherlerinizi takmayı, değerli eşyaları oraya, buraya saklamayı unutun be abiler... Ancak yılbaşı geceleri yolumuzu buluyoruz, bir de uğraşmayalım yani ama di mi?... Heh, heh...

Deneyimli hırsız: SITKI ÇALINTI

SABAH TELEVİZYONU

Çocuğunuzu nasıl uyutursunuz?

Sevgili anneler, hepiniz bilirsiniz, burada size ukalalık yapacak değiliz. Çocuk her çağında ilgi bekleyen bir varlıktır. Kundaktan koca kazık olana kadar, çocuk ana şefkatine muhtaçtır.

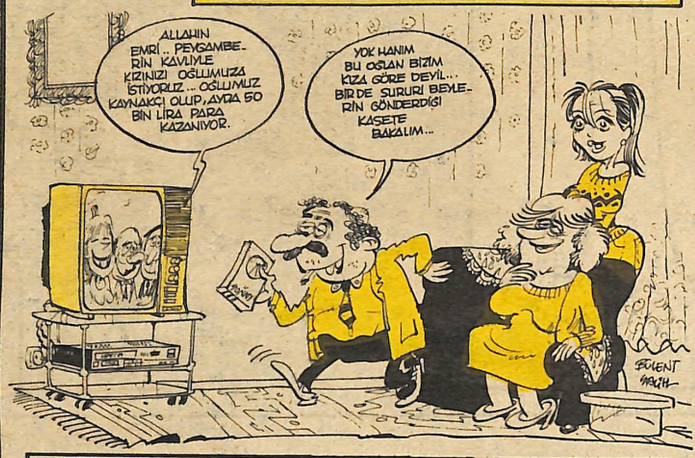
Sağlıklı çocuk yetiştirmenin ön koşullarından biri de çocuğu uyutmaktır. Her çocuk kolay kolay uyumaz!

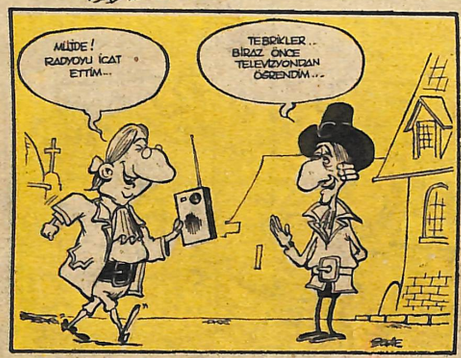
Gece uyanıp da size: **"Ne yapıyorsunuz orada?"** diye sorarsa, ona şu ninniyi söyleyeceksiniz: **"Uyusun da büyüsün ninniii... Odasına yürüsün nin-ni-i."**

Hangi yaşta olursa olsun, çocukları uyutan en etkili ninni ise şudur:

"Dandini dandini dastana,
Danalar girdi bostana,
Kov bostancı danayı
Yemesin lahanayı..."

Allah rahatlık versin.

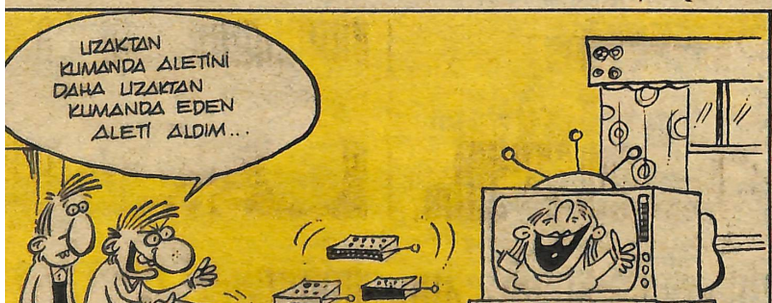




Yeni yıla girerken

Lambaları ikide birde söndürüp durma Kâzım, yakarım canını ha... Bu dümenle komşumuz Melahat hanımın orasını burasını mıncıkladığını görmedim mi sanıyorsun. Kırarım o ellerini körolası herif. Bak yine söndürüyor... Çıt. Ciyyak... Agghh.

Karın Binnaz KÜLYUTMAZ



TV'DE YERLİ SİNEMA

"Aşk Mahkûmu"

Oynayanlar: Kartal Bilet, Hale Toygazi, Salih Güvey, Şükriye Katar, Leman Bohçatepe ve Atıf Saptan.

Kartal zengin bir delikanlıdır. Gece kulüplerinin değişmez elemanlarındandır. Kaleci **Yaşar** ile sık sık âlemler düzenlemektedir. **Yaşar**'ın kadro harici kalması da hep **Kartal**'ın yüzündendir...

Hale ise trafik kazasında anne ve babasını kaybetmiş, dili tutulmuştur. Kimsesiz kalan **Hale** akrabası olan **Kartal**'ın babasının evine yerleşir.

Hale eve geldiği ilk günden beri **Kartal**'a âşıktır. **Kartal** ise kargadan başkasını tanımamaktadır. Bu arada **Hale** devamlı defterine birşeyler yazar.... Bu filmden 50.000 lira alırsam 20.000 lira ev taksitlerine, 10.000 lira giysilere, 5000 lira mutfak masrafı, kalan 15.000 lirayı da bankaya yatırırım...

Bir gün **Hale**'ye "Gel sana şeker alıcam" diyen **Kartal** ona sahip olur. **Hale**'nin bu olay üzerine dili açılır ve **"Enflasyonu aşağı çekeceğiz", "Karaborsa ve haksız kazancı önledik", "Ortadireği çeşitli tedbirlerle güçlendirdik", "Köprü yerinde duruyor"** gibi laflar etmeye başlar...

Bu olaydan sonra hemen evden kaçar. 5 dakika sonra hamile olduğunu öğrenir. **"Dilim tutulaydı da hamile kalmayaydım"** diyen **Hale** kendini bir kamyonun altına atar... Olay yerine gelen Ajda **"Süper Halo..."** Ne güzel yıkarsın sen Halo... Çok güçlüsün Halo" diyerek **Hale**'yi teselli eder...

Hale'yi tedavi eden doktor onun kimsesi olmadığını öğrenince **Banazlı İsmail**'in yalısına yerleştirir...

Bir gün **Funda** filminden yeni çıkan ve memleketi Antep'e gidecek olan **Salih, Hale**'yi görür ve çok beğenir. Ona **"Seni servete boğacağım. Film artisti yapacağım"** der. **Hale**'de **"Ben zaten film artistiyim"** diyerek onu reddeder. Başka bir filme gitmiş olabilir düşüncesiyle, **Hale**'yi film setlerinde arayan **Kartal, "Hale'm yavrum gel bir hasret giderelim"** diyen **Kartal, "Sen bizi ne sandın be"** diye bağıran **Salih** ve adamlarından temiz bir sopa yer. Hastaneye yatan **Kartal**'a hemşire **Hale** bakar... Evet **Hale** hemşire de olmuştur. **Salih** hastaneye gelerek **Hale**'yi kaçırır. Amacı onu yurt dışına kaçırmaktır... Bunu duyan **Salih** hasta hasta bisikletine atladığı gibi **Hale** ile **Kartal**'ın peşine düşer. **Salih**'le **Kartal** Ali Sami Yen Stadı'nda karşılaşırlar. İkisi de **Hale**'ye sahip olmak için kıyasıya dövüşürler. O sırada sahneye gelen **"Kartallar Yüksek Uçar"** dizisindeki Hasan Çolakefe, **Hale**'ye **"Alev Taşkın öldü... Yeni Alev sen olacaksın"** der. Bu arada **Hale**'nin eski kocası **Ahmet** de **"Benle gel... Ben senin eski kocanım... Eğer benle gelirsen sana hicaz makamında şarkılar okurum"** der... Sonunda ne mi olur? Ne olacak canım film biter...

SAÇMA SAPAN TV SÖZLERİ

-Kılavuzu TV olanın, başı masraftan kurtulmaz.
-Bana seyrettiğin dizini söyle, sana kim olduğunu söyleyeyim.

HOŞGELDİN YENİ YIL

KALENDER ve MURTAZA

TRT , bazı dizileri alt yazı ile yayınlayacak

TRT Televizyonu, Batı televizyonlarında uygulanan bir yöntemi ülkemizde de gerçekleştirmeye karar verdi. Bilindiği gibi, birçok ülke televizyonu, bazı filmleri orijinal dilinde, alt yazı çevirisiyle yayımlamaktadır. TRT Televizyonu da aynı yönteme başvuracak, yabancı dildeki bazı dizileri Türkçe alt yazıyla yayımlayacak-

KÖŞEDÖNÜCÜ İLE OOOSMAN

- SADIK -

Bebek'te, deniz manzaralı ev...

Şişli'de dükkân, Levent'te iki katlı villâ, Osmanbey'de mağaza. Bana bir evet dersen evlenme teklifimi kabul edersen hepsini üstüne yapıncam Naciye... Zaten bu mallar da bana ölen karımdan kalmıştı. Haydan gelen huya gider.

İşsizliğe bağışıklık kazandı...

"Çok mutluyum" diye konuşan işsiz Sinan Boşoturan "4 yıldır iş aradığım halde bulamıyorum. İşsizlik canıma tak etti. Ama sonunda işsizliğe bağışıklık kazandım. Artık iş arama diye bir sorunum kalmadı. İşim varmış gibi hareket ediyorum... İnşallah geride kalan işsizler de benim gibi bağışıklık kazanır-

TEŞEKKÜR

Sevgili karım Müzeyyen'in kaldırıldığı hastanede doğum yapacağı sırada ben heyecandan sigara üstüne sigara içerken, devamlı sigaramı yakan ve benden sigaralarını esirgemeyen, büyük insan, gerçek dost

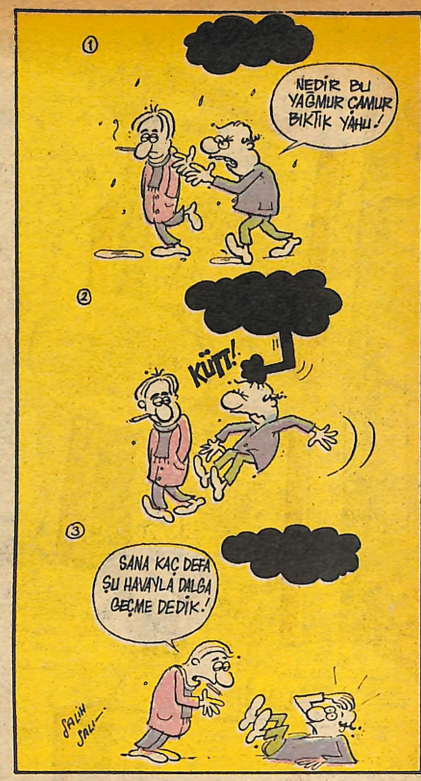
İHSAN İZMARİT'e

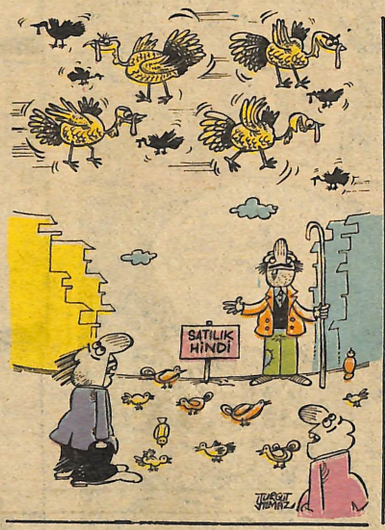
bu sütunlardan teşekkürü borç

SABUN ALICISI..

AYIN KİBARI

Havhavca ayın en kibar köpeğini seçti. Yukarıda fotoğrafını gördüğünüz Hevcivan önüne konulan mamasını hiç ağzını şaplatmadan hırlamadan uslu uslu yiyor.





Nereden çıkardın?

Delikanlı, babası gibi hukuk okuyup avukat olmuştu. Peder beyin on yıldır sonuçlandıramadığı bir davaya girdi, hemen o celsede çözüme bağladı. Sonra da, sevinçle babasına koşup müjdevi verdi. Baba, tevekkülle başını salladı:

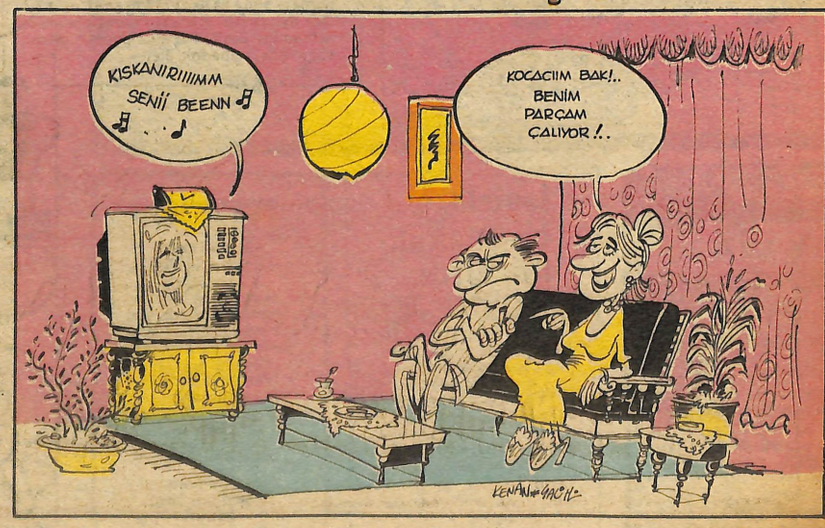
"Ah, benim akılsız oğlum! O davayı ben de tek celsede karara bağlatsaydım, sen hangi parayla okuyup avukat olurdun?"

Geç kalmış...

Müdür, kapıda rastladığı memura, **"Oh, maşallah beyim"** dedi. **"Saatin 11.00 olduğunu görmüyor musun?"**

Memur içini çekti.

"Maalesef müdür bey. Bugün ikimiz de geç kalmışız."



Ucuz etin yahnisi

Hasta bayılmadan önce, ağzındaki maskeyi son bir gayretle kaldırıp sordu:

"Doğru söyle, doktorcuğum, bu ameliyat tehlikeli mi?"

Doktor kafasını kaldırmadan homurdandı.

"Saçmalamayı bırak da, tak şu maskeyi ağzına. Tehlikeli ameliyat elli bin liraya yapılır mı hiç?"

Altıncı ayakta ne var?

Çok sayın abim, altılıda dört ayağı sağlama aldık. Şimdi bütün iş iki ayakla bi çift nala kaldı. Ganyan Naci.

KÖŞELİ DALGA

Vural Sözer

OPERA-KOMİK

GEÇTİĞİMİZ hafta İzmir Devlet Operası hemen hemen bütün gazetelerin birinci sayfasında yer aldı...

Albert Lartzing'in **Çar ve Dülger** adlı operasını İzmirliler ilk kez bu yıl dinliyor.

Haberler oyunun başarısından mı söz ediyordu?... Yoo... Rol alan sanatçıların dünya ölçülerini aşan yorumundan mı?... Yooo... Sahnelerimizde yıldızlaşan bir sopranodan mı, bir tenordan mı?... Yooo... Koronun o akıl almaz uyumundan mı?... Yoo... Orkestranın olağanüstü yönetiminden mi?... Yoo... Dekorun görkeminden mi?... Yooo...

Bütün gazeteler Sayın Semra Özal'ın Türk Hava Yolları'nın gecikmesi nedeniyle, çağrılı olduğu oyuna bir buçuk saat geç gelmesini yazıyordu. Bu bir buçuk saatlik bekleme süresi içinde izleyicilere arya plakları dinletilmişti! Sıkılıp, oyun başlamadan salonu terk edenler olmuştu!

Kanımca bu olay, dünya tiyatro tarihinin acayiplikler sayfalarında yer alacaktır.

Bir tiyatronun duyurduğu saatte (saniyesi saniyesine) perdesini açması, bu sanat kolunu panayır çadırından ayıran tek yanıdır. Bunu, gişecisinden perdecisine, orkestra yöneticisinden yer göstericisine kadar, tiyatro çatısı altında yaşayan herkes bilir... ve tiyatroya gidecek herkes de bilir.

Birgün Ertuğrul Muhsin'e:

- Üstad... Bu gece Atatürk oyunu izlemeye gelecek, haberin olsun... demişler.

- Perde dokuzda açılır... Sizin de haberiniz olsun, yanıtını vermiş.

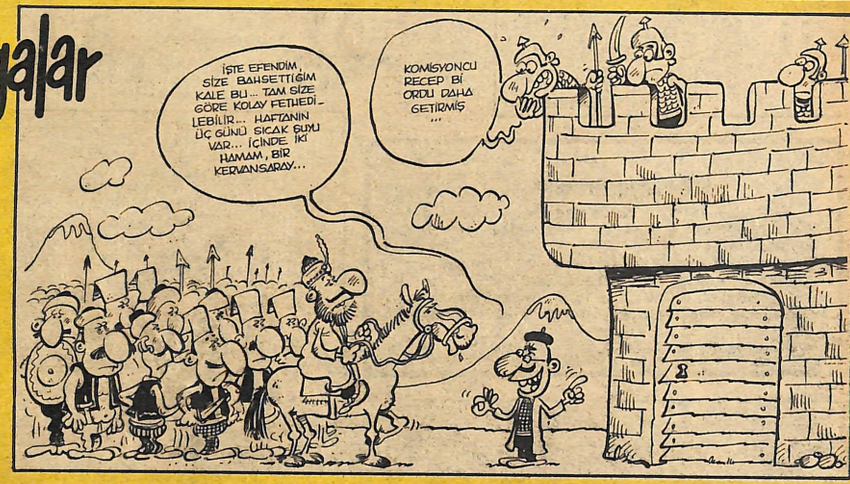
Hey gidi hey...

Tarihten dalgalar

DEBRELİ HASAN

Dünyanın gelmiş geçmiş en büyük atıcısıdır. Atıcılığa daha ilkokul sıralarında başladı. Sokağa çıktı ok attı. Sandalyeye çıktı top attı. Kürsüye çıktı nutuk attı. Masaya çıktı göbek attı. Gezmeye çıktı fıstık attı. Çarşıya çıktı imza attı... El attı, göz attı, adam attı. Çifte attı, tekme attı. Şimdilerde top atmaya hazırlanıyor.

"At Martin'i Debreli Hasan dağlar inlesin. Biraz atma da millet kafasını dinlesin."



ALAFRANGA DİMBIRTI

Mızıkayı Hümayundan fevkalâde müstesna bir tasdiknameyle mezun olan Abuzüttin Zülfikâr efendi, kânunuevvelin yirmi beşine mütesadif mübarek gecede, Patavatsız Zırtullah Ağa'nın, "Son numara opus kazık zurna peşrevi"ni takdim eyleyecek. Hariçten gazel okumak şehremini Emin Paşa tarafından men edilmiştir. Haberiniz ola.

LAKLAKIYAT

Laflafızadelerden lafazan Cafer Efendi, her ayın çıkmaz çarşambalarında laf olsun diye Lafı Güzaf Zenaat Mektebi Şahanesinde, "Laf lafı açar" nami laf altında tertib eylenen oturumda cemi cümlenin huzurlarında bağdaş kurup oturarak, "Laf gümüş ise, laklak altındır" mealinde bir laf edecek. Laf ola, beri gele.

Genç dalgacılar

Fuat GÖRGÜNER

Genç çizerler, karikatürlerinizi bekliyoruz...

● Dalga, genç çizerlere, kendilerini tanıtma, eserlerini büyük kitlelere aktarma olanağı veriyor.
● Bundan böyle göndereceğiniz karikatürler, bir seçici kurulдan geçtikten sonra uygun görülenler, Dalga'nın sayfalarında yer alacak. Ve yayınlanan her karikatür için 1000 lira ödenecek...
● Karikatürlerinizi çini mürekkebi ile çalışıp, gönderirken, adınızı, soyadınızı, açık adresinizi yazmayı unutmayın...

Adres: "DALGA" Hürriyet'in mizah eki,
Cağaloğlu-İstanbul

Ahmet ERKANLI

Alaeddin GÜLCAN

Vitrine koymuş...

Kadın hışımla fotoğrafçıya girdi.

"Sizde hiç utanma yok mu? Ne hakla resmimi vitrine koyarsınız... Hemen çıkarın onu oradan!"

Fotoğrafçı, hatırlı müşterisini sakinleştirmeye çalıştı.

"Aman hanımefendi, bunda kızacak ne var? Biz sizin resminizi çok güzel olduğu için koyduk vitrine."

"Güzel olduğu için ha! Peki, ne halt etmeye altına, "Bunun gibi üç tanesi 500 lira diye yazdınız?"

Ne hadlerine...

Dört delikanlı içkili halde araba kullanırken bir trafik kazasına yol açmışlardı. Olay yerine gelen trafik memuru öfkeyle,

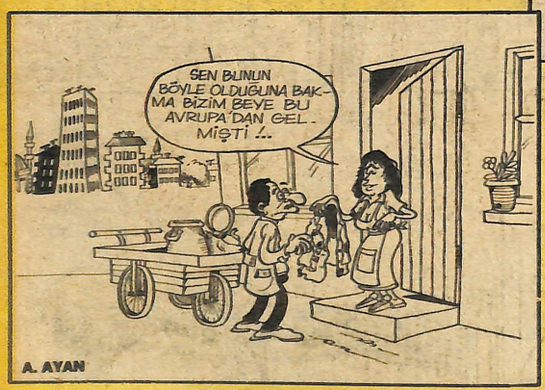
"Arabayı hanginiz kullanıyordunuz?" diye sordu.

Gençler hep bir ağızdan cevap verdiler:

"Hiçbirimiz, memur bey. İçkili olarak araba kullanmaya nasıl cesaret ederiz? Onu kendi haline bırakmıştık."

Sinan YORGANCI

Mehmet KEŞKİNKILIÇ

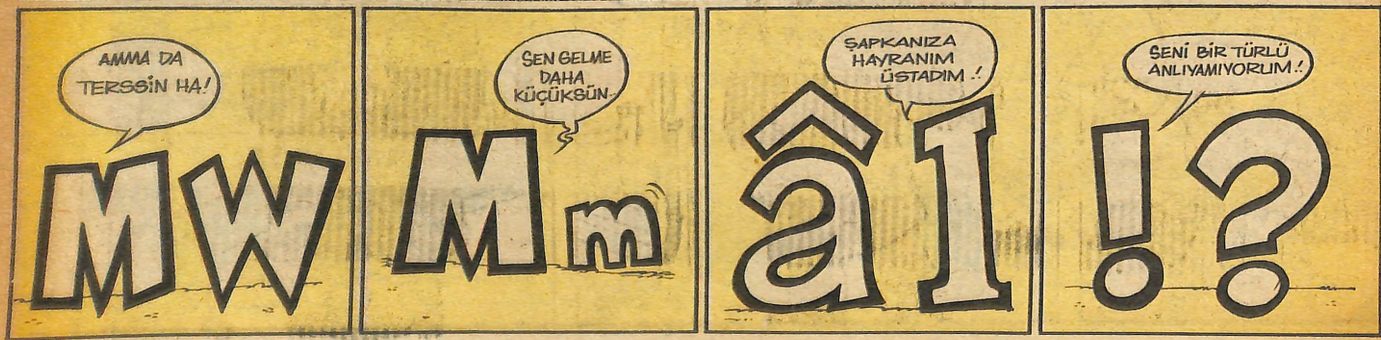


A. AYAN

Köprüden zamlı geçiş başladı...

Kenan BÖĞÜRCÜ

HARFLERİN TATLI DİLİ



Kiracını Seveceksin

YAZAN: LEMUR BUGAY
ÇİZEN: KADİR DOĞRUER

KAHVEYE GİRDİ. KİMSEYE SELÂM VERMEDEN, BİR KÖŞEYE OTURDU...

ÖÖÖHÖÖM.. TIIGSS...

KAHVECİ NURİ MÜNASEBETSİZİN BİRİDİR. YADI YİNE MÜNASEBETSİZLİĞİNİ...

VAAAY, HOŞ GELMİŞSİN RIFAT BEEY!.. AYIN BİRİ OLDU DEMEK? YAV, SENİ DE GÖRMESEK GÜNÜMÜZÜ ŞAŞIRICAAZ.. BU NE KILIK?

RIFAT BEY DEHŞETLE İŞARET PARMAĞINI DUDAĞINA GÖTÜRÜP, NURİ'Yİ YANINA ÇAĞIRDI..

SUS, AÇIK ETME NURİİİ... TEBDİLİ KIYAFET GEZİYORUM BAKSANA.

HAA, SU MESELE!..

NURİ, RIFAT BEYİN YANINA OTURDU. KAFA KAFAYA VERDİLER...

DÜN AKŞAM SUAT'LARDA IŞIK GÖRMÜŞLER, BABA.. BENDEN SÖYLEMESİ

HIIM, İÇERİYE ÇEKİLİP TELEVİZYON SEYREDİYORLAR.

HER AY BAŞI RIFAT BEY ÖNCE BU KAHVEYE GELİR. Bİ IHLAMUR İÇER. NURİ'DEN KİRACILARI HAKKINDA BİLGİ TOPLAR...

YAAA... MAKBULE ÇAMAŞIR ASMIŞ DEMEK? AKŞAMDAN TOPLAMIŞTIR. İÇERDE KURUTUYORDUR.. HIMMM...

NECDET'İN KARISI DA BAKKALA GELMİŞ...

BÜGÜN ÇIKMAYACAKLAR YA DIŞARI? BAK NUMARAYA BAK... TAMAM CANIM, BUNLARIN HERSİ EVDE. SEN BANA Bİ IHLAMUR VER!

HIIMM... ACABA BAHÇE DUVARINDAN MI ATLASAAAM, KÖMÜRLÜĞÜN DAMINA MI ÇIKSAM?.. Bİ YERİMİ KIRARIM DA, NEME LÂZIM, BU YAŞTAN SONRA..

KAHVEDEN SESSİZCE ÇIKIP BAKKALA DOĞRU YÜRÜDÜ...

BUNLAR NASIL OLSA BAKKALA GELECEK. BİR AYLIK ERZAĞI TOPTAN ATMADILAR YA İÇERİ. TUZLARI BİTMESE, ŞEKERLERİ BİTER. MAKARNALARI BİTMESE, EKMEKLERİ BİTER..

BAKKALA GİTMEDEN ÖNCE DURUP SAĞA SOLA, YUKARIYA DİKKATLE BAKTI. KİMSE ONU TANIMAMIŞTI, ÇOK ŞÜKÜR. ELLERİNİ OVUŞTURDU KEYİFLE.

BAKKA

TEKER, TEKER GELECEKSİNİZ AVUCUMAAA!

AÇIK

DEVAMI ARKA SAYFADA

Kiracını Seveceksin

BAKKAL OSMAN ONU KARŞISINDA GÖRÜNCE, CİN ÇARPMIŞA DÖNDÜ..

MERHABA OSMAN!..

EYVAAAH, GELDİN HAAA?..

FENA MI YAPTIM?

TABİİ FENA... AYIN İLK GÜNÜ DAMLIYON. SENİ GÖREN BURAYA GELİR Mİ?..

BENİ KİMSE GÖRMEDİ YAHU!..

SENİN KİRACILARIN SARTAL GİBİ SARDAŞIM, GÖRÜRLER!..

GAFAYI ÇALIŞTIRSAK, İKİMİZ DE ALIRIK PARAYI...

NASIL?

AKŞAMDAN YATACAN SO TEZĞAAN ALTINA, BUNLAR NASSOLSA BANA GELECEK. BEN VERESİYEYİ KESERKE NE, SEN ATLAYIP YAKASINA YAPIŞACAAP

TÜH, BEN BUNU NASIL DÜŞÜNEMEDİM...

YAA!..

NE FAYDA?.. GEÇTİ ARTIK...

O SIRADA BİRBİRİNDEN AFACAN İKİ OĞLAN GELDİ BAKKALA...

OSMAN AMCA BİR KOLA VERSENEE...

BANA BİR KUÇUTAT, BİR KOLA...

ÇOCUKLARI GÖRÜNCE, RIFAT BEYİN KAFASINDA BİR ŞIMŞEK ÇAKTI...

ÇOCUKLARDAN PARA ALMA OSMAN, KOLALAR BENDEN!..

O ZAMAN, BANA DA BİR KUÇUTAT AL AMCA...

ALİİM YAVRUM, SİZ BENİM DEDİKLERİMİ YAPIN GOFRET DE ALİİM...

N'APICAAZ AMCA?..

Devamı gelecek sayıda.